

「デザイナー等との連携による売れる商品づくり支援事業」説明会・相談会 ～ デザインの活用による商品の高付加価値化 ～

商品の高付加価値化や差別化、競争力の強化を図る上で、デザイン力の向上はますます重要になっています。そこで、三重県では商品開発のデザインに関する課題解決に役立てていただくため、デザイナー等との連携により、現代のライフスタイルにあった、より付加価値の高い新商品開発を支援します。

つきましては、下記のとおり事業説明会・相談会を実施しますので、デザイナーと連携して新たな商品を開発したいとお考えの方は是非ご参加ください。

また、アドバイザー、デザイナーによる個別相談会も実施しますので、商品開発においてデザインの導入方法がわからないという方にもご活用いただけます。

■開催日時■	平成27年9月9日(水) 13時00分～17時00分(受付12時30分から)
■開催場所■	三重県教育文化会館 本館5階 大会議室(三重県津市桜橋2-142)
■参加対象者■	・三重県内に主たる事務所または事業所を有する商品を製造・販売する者 ・三重県および中部圏等を中心に活動するデザイナー ・三重県内の市町、商工会議所、商工会等の支援機関
■内 容■	・本事業についての説明 ・講演 テーマ: デザインの活用による商品の高付加価値化 講 師: 本田 勝之助 さん ・アドバイザー、デザイナーによる個別相談
■定 員■	50名程度(先着順で定員になり次第、締め切らせていただきます)
■参加費■	無料
■申込方法■	別添「参加申込書」に必要事項をご記入のうえ、Fax または E-mail にてお申込みください。
■申込期限■	平成27年9月4日(金)まで

アドバイザー プロフィール

本田 勝之助 さん(講師)

福島県会津若松市生まれ。早稲田大学政治経済学部卒業。卒業後経営を専門に学び2001年にIT関連会社 株式会社ティアーアンドエフカンパニー創業、2003年には日本経営品質賞審査員となる。同社が2005年には会津若松経営品質賞受賞。



一方、2004年有限会社津食のルネッサンス(現 本田屋本店)を創業し、地域の食と農業のプロデュースを行う。2006年には日本伝統産業の新規事業立ち上げ、コンサルティングのための株式会社ヒルサイドコネクションを創業。地域経営を専門とし、Regional Governance System をベースとして地域プロデュースを行う。

下川 一哉 さん

佐賀県生まれ。早稲田大学政治経済学部経済学科卒業。日経マグロービル(現:日経BP社)入社。日経イベント編集、日経ストアデザイン編集などを経て、1994年に日経デザイン編集に配属。1999年より副編集長。2008年より編集長。2014年3月に日経BP社を退社、4月に意匠研究所を設立。デザイン情報番組「Design Channel」(テレビ東京、2006年4月から2008年6月まで放映)コメンテーター、TOKYO AWARD(テレビ東京、現在放映中)コメンテーター、2008年から2012年にかけて、石川県、福岡県、佐賀県、沖縄県、三重県、岡山県、名古屋市、東京都ほか全国各地で「伝統工芸・地場産業とデザイン」をテーマに講演多数



生駒 芳子 さん

兵庫県宝塚市生まれ。ファッション・ジャーナリスト。東京外国語大学フランス語科卒業。パリ、ミラノでのコレクション取材、ファッション界アート界のVIPへのインタビューを重ね、新聞、雑誌で執筆。VOGUE、ELLEでの副編集長を経て、2004年よりマリ・クレール日本版・編集長に就任。2008年11月独立。ファッション、アート、ライフスタイルを核として、社会貢献、エコロジー、オーガニック、エシカル、社会企業、女性の生き方まで、講演会出演、プロジェクト立ち上げ、雑誌や新聞への執筆に関わる。日本の伝統工芸を世界発進するプロジェクトWAOの総合プロデューサーを務め、ファッションやデザイン、アートを切り口に未来型の工芸世界を発信。



デザイナー プロフィール

稲波 伸行 さん

三重県菟野町生まれ。名古屋芸術大学美術学部デザイン科インダストリアルデザインコース卒業。同研究生修了。2009年よりNAGOYA DESIGN WEEK 実行委員長を務める。地域資源活用型のデザイン事務所、RW代表。グラフィックデザインを中心に、カードのデザインから商品開発、プロジェクトのトータルプロデューサーまで行う。近頃は、CSR事業の企画や、その発信業務などにも力を入れている。ジャンルを横断し、様々なプロフェッショナルと協働しながら、デザインが活用される領域を広げるために、デザイナーが入り込んでいない分野を開拓中。

