

この単元で活用する題材 (教材「三重の文化」掲載ページ)

四日市萬古焼 (P14) 鈴鹿墨 (P27) 伊勢型紙 (P28) 伊勢根付 (P54) 伊賀くみひも・伊賀焼 (P73) 竈方祭り (P58) 麻加江かんこ踊り (P64) 松明調進行事 (P77)

単元名と単元目標

【教科名・分野名】 社会・公民的分野 【単元名】 わたしたちの暮らしと伝統文化

【単元目標】

地元三重の伝統工芸や年中行事を取り上げ、我が国の伝統と文化に関心を持たせるとともに、地域の伝統工芸や文化の継承と創造の意義に気付かせる。

題材と単元との関わり

- ・郷土には、全国的にも有名な伝統工芸品や地域に根ざした年中行事が多数存在する。これらの伝統工芸品や年中行事を「三重の文化」で確認し、その存在や工芸品の卓越性に気付かせることで、日本の伝統・文化について考える契機としたい。
- ・伝統や文化が自然や社会との関わりの中でどのように伝承されてきたのか話し合う中で、「伝統」や「文化」には変わるものと変わらないものがあることを考えさせたい。

単元の展開 (全 2 時間計画)

次	主な学習内容	指導上の留意点 教材「三重の文化」との関連
1次 (1時間)	<p>【単元を貫く問】 地域にはどのような伝統文化が残っているのでしょうか。</p> <p>○日本の伝統・文化について関心をもつ。 (「伊勢根付」の拡大写真を提示する。)</p> <div data-bbox="217 1328 767 1458" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>&lt;発問&gt; これは、何だと思えますか。</p> </div>  <p>・箸置き?      ・文鎮? ・置物?      ・財布?</p> <p>○三重の他の伝統工芸品を知る。</p>	<p>◇三重の伝統工芸品の中でもやや難しい「伊勢根付」の拡大写真を提示し、日本の伝統・文化の興味付けとする。(本物が手に入れば、本物を提示してもよい。)</p> <p>→「根付」とは、身に付ける物入れの留具として使われていた工芸品であることを知らせる。</p> <p>◇「伝統工芸品」「年中行事」とはどのようなものかについて確認する。</p> <p>◇日頃、当たり前に見えていることも、様々な視点から日本を見つめ直すことで、日本の伝統・文化について考えるきっかけとしたい。</p> <p>◇「三重の文化」でそれぞれの伝統工芸品の特徴と歴史的な背景を確認する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■四日市萬古焼</li> <li>■鈴鹿墨</li> <li>■伊勢型紙</li> <li>■伊賀くみひも・伊賀焼</li> </ul> <p>【三重の文化】(P14・27・28・54・73)</p>

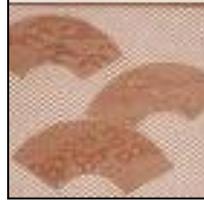
教材「三重の文化」を活用した授業構成案 (桑名市作成)



○三重の伝統工芸品について、その美しさや卓越性について考える。

<発問>

それぞれの伝統工芸品の良さはどこにあると思いますか。



◇三重の伝統工芸品に着目させ、その美しさや卓越性に気付かせることで、郷土の文化に対する関心を高め、誇りをもつようになるきっかけとしたい。

◇現在、職人さんたちはどのような思いを込めて、伝統工芸品を作っているかについても考えさせたい。

○県内の各地域に伝わる「年中行事」を調べる。



○自分たちの住んでいる地域に伝わる「年中行事」について話し合う。

<発問>

この地域に伝わる「年中行事」にはどんなものがありますか。

<発問>

なぜ、「伝統工芸品」や「年中行事」は現代に受け継がれているのでしょうか。

◇「三重の文化」で各地域に伝わる「年中行事」を調べ、内容や特徴について確認させる。



- 竈方祭り
  - 麻加江かんこ踊り
  - 松明調進行事
- 【三重の文化】  
(P58・64・77)

◇地元で伝わる「年中行事」の起源について、地理的・歴史的な視点から考えさせたい。

◇併せて、教科書で日本の伝統と文化について確認し、「日本らしさ」とは何かについても話し合わせたい。

◇「伝統工芸品」の職人さんや「年中行事」を継承している人々の思いを考えさせたい。

◇伝統や文化の継承には、古よりそこに携わる人々の変わらぬ美意識や郷土を愛する気持ち、思いやりの心などがあることに気づかせたい。

【振り返り】 地域に受け継がれてきたそれぞれの伝統文化の価値についてまとめてみよう。

2 次 (1 時間)

教材研究(参考となる書籍・Webサイト等)

Empty box for additional research or notes.