

令和5年度三重県広報紙「県政だより みえ」版下制作等業務委託に係る企画提案コンペに関する質問及び回答について

質問1

- 企画提案コンペ参加仕様書 4-(4) 企画提案書等の提出について
提出資料について、企画提案書提出書以外の資料は様式自由か。

回答1

企画提案書提出書以外の資料については、企画提案指示書1(2)③見本のみ、様式を指定しています。
その他の提出資料は、様式自由です。

質問2

- 業務委託仕様書 2事業目的について
現在の県政だよりについて、県が感じている課題と効果。

回答2

「県政だより みえ」は、県民の皆さんが県政情報を得る手段として最も利用されている媒体（令和3年度三重県民意識調査）です。

県民の皆さんの県に対する理解や共感、信頼を深めるためには、必要な県政情報を県民の皆さんに正しく的確に伝え、県民の皆さんの県政への積極的な参画を促していく必要があります。

そのため、県民の皆さんに、県政をより身近に感じ、ともに考え、行動してもらえよう、県の制作や考え方などを、より分かりやすくお伝えすることを目的としています。

以上の点をふまえたうえで、課題・効果なども含めて、企画の提案をお願いします。

質問3

- 業務委託仕様書 3-(3)②記事の取材について
例年は各号につき、何か所ほど取材を行っているのか。

回答3

新型コロナウイルス感染症の感染拡大の影響などにより、変動する可能性もございますが、平均して各号2~3か所ほどを見込んでいます。

質問4

- 業務委託仕様書 3-(3)⑧掲示用 PR パネルについて
・掲示場所・期間は屋外、屋内でどれくらいの期間を想定しているのか。
・ソフトポケットのパンフレット等は、サイズ・収納枚数をいくつと想定しているか。

回答4

- ・屋内で1か月程度の掲示を想定しています。
 - ・パンフレット等については、A4サイズを想定しています。
- 収納枚数は、計20部程度を想定しています。

質問5

■「みえのいいとこ!」の動画作成について

企画提案時は、類似施設等（三重県とは関係ない）のアタリ素材を使用しての編集でも問題無いものでしょうか？

回答5

問題ありません。

質問6

■「みえのいいとこ!」の動画撮影について

事前の段取りとしては、ロケハンにお伺いし、そこから絵コンテ等を制作会社が作成して進行する流れででしょうか？

回答6

受託事業者にて絵コンテ等を作成いただき、県や撮影先などで確認後、動画撮影・編集を行っていただくことを想定しています。

ロケハンは、必須ではありません。

質問7

■有料広告部分について

有料広告部分は完全データで頂き、レイアウトに配置するイメージででしょうか？

回答7

県から送付する完全データ(aiデータ等)を、紙面に配置していただくイメージです。

質問8

■点訳用データの作成について

「点訳用データの作成」とは具体的にどのような業務ででしょうか？

回答8

令和5年度三重県広報紙「県政だより みえ」版下制作等業務委託仕様書 3-(3)⑦点訳用データの作成に記載しているとおり、最終原稿のテキストファイル(Windows 対応)を作成いただきます。

質問9

■表紙撮影について

- ・表紙用の撮影に関して、該当施設等のアポイント及び日程調整等は制作会社が行うのでしょうか？
- ・撮影はこれまで半日ぐらいの想定ででしょうか。

回答9

- ・表紙撮影のアポイント及び日程調整等は、原則県が行います。
- ・撮影の所要時間については、撮影場所・内容によって異なりますが、半日程度の想定です。

以上