

三重県・朝日カルチャーセンター共催講座

「伊勢」講座

20年に1度の式年遷宮を記念し、宗教学者植島啓司氏が各界の著名人をお招きして、伊勢の魅力に迫ります。



植島啓司氏

+



九鬼家隆氏



櫻井治男氏



田中利典氏

7月20日(土) 16:00-18:00

伊勢 日本人の宗教観 (ゲスト) 九鬼家隆氏 熊野本宮大社宮司
櫻井治男氏 皇學館大学教授
田中利典氏 金峯山寺執行長

古来より日本人の信仰の対象となり、「お伊勢さん」として愛されてきた伊勢神宮。2013年には20年に一度の式年遷宮が行われます。これを記念して、伊勢神道の真髄に迫るシンポジウムを開催します。

国内外の聖地を長年にわたり調査研究してきた植島氏をコーディネーターに、古からの神道の霊場である熊野三山から九鬼氏、日本古来の山岳信仰に神道や仏教などが混合した吉野の修験道から田中氏、神道の研究者として伊勢神宮に造詣の深い櫻井氏をお招きし、日本の宗教において伊勢神宮とは何かを考えます。



内藤廣氏

8月30日(金) 19:00-20:30

建築家が見る伊勢神宮 (ゲスト) 内藤廣氏 建築家

伊勢神宮の20年に一度の式年遷宮を記念して、「海の博物館」など数多くの建築を手がけてきた内藤氏をゲストに迎え、聖地研究の第一人者である植島氏と対談を行います。遷宮というしくみを通じて、伝統的な建築技術を受け継ぐ伊勢神宮の奥深い魅力を、建築家ならではの視点で植島氏とともに語ります。



高木正勝氏

9月21日(土) 18:30-20:00

伊勢の調べと情景 (ゲスト) 高木正勝氏 映像作家・音楽家

長年にわたり世界各地の聖地を研究してきた植島氏と、たぐい稀なる感性で映像作家、音楽家として多彩に活躍する高木氏との対談を開催します。映像と音楽の両分野で多くのファンを魅了する高木氏の感性は、日本有数の聖地とも称される伊勢をどのように捉えるのでしょうか。植島氏とのトークから、伊勢という場の持つ力に迫ります。

受講料 2,500円(一般、会員とも)

会場 朝日カルチャーセンター新宿教室(東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル4階)

主催 朝日カルチャーセンター 朝日JTB・交流文化塾、三重県立図書館

お申し込み・お問い合わせ

新宿教室の窓口

月～金曜は午前9時30分～午後7時
土曜は午前9時30分～午後6時30分
原則として日曜・祝日・夏季休業日(8/12～8/17)は除きます。

電話予約

03-3344-1941

受付時間は午前10時から午後6時まで
原則として日曜・祝日・夏季休業日(8/12～8/17)は除きます。

インターネット予約

<http://www.asahiculture.com/shinjuku>

予約された方には、ご予約承り書とコンビニエンスストアの払込用紙をお送りします。ご入金完了した時点で本申し込みとなります。