

重ねて読む 百人一首

時代を重ねる、人物を重ねる、季節を重ねる、言葉を重ねる ——

各回ごとに百人一首の中から“重なる”何首かを選び、歌にまつわるエピソードを文学資料や歴史資料を用いて紹介します。物語・日記・歌合・系図などと重ねて読むことで、それぞれの歌にある世界が少しずつ見えてくるはずです。

【開催日】 全8回（全て土曜日）

① 6月24日 ② 7月22日 ③ 8月26日 ④ 9月23日
⑤ 10月28日 ⑥ 11月25日 ⑦ 1月27日 ⑧ 2月24日

※日程は、変更になる場合がありますのでご了承ください。

【時間】 13時30分～15時（受付は12時30分から）

【会場】 斎宮歴史博物館 講堂および別室モニター室（2階研修室）

【参加方法】 事前申し込み

【定員】 167名（定員を超えた場合は抽選）

※ 講堂席 125名 別室モニター室席 42名

【参加費】 資料代500円（全8回分）

講師

いづか

飯塚ひろみ氏

同志社女子大学 嘱託講師

《略歴》

同志社女子大学大学院文学研究科日本語日本文化専攻博士課程（後期）終了
博士（日本語文学）

《専門分野》

源氏物語 和歌

《主な単著・論文》

源氏物語歌ことばの時空（翰林書房）

「左近の馬場をかたぎしに」考：『蜻蛉日記』作者邸の再検討

（同志社女子大学日本語日本文学 25）

『源氏物語』のしぐさ小考：「長押におしかかる」「長押に寄りかかる」こと

（同志社女子大学日本語日本文学 22）

申し込み方法

◎ 往復ハガキの場合 往復ハガキに、住所、氏名（ふりがな）、電話番号を明記のうえ、下記までお申し込みください。

〒515-0325 三重県多気郡明和町竹川 503 斎宮歴史博物館 古典文学講座係

※申し込みは、ハガキ1枚につきお一人様とさせていただきます。

◎ 電子申請システムの場合 三重県ホームページ内「申請・届出等手続の総合窓口」からお申し込みください。

<http://www.shinsei.pref.mie.lg.jp/navi2/index.html>

※申し込みは、1申請につき、お一人様とさせていただきます。

◇ 募集期間 平成29年5月9日（火）～5月31日（水） 締切日必着

※結果は、6月9日（金）頃に発送、発信の予定です。

往復ハガキで申し込みをされる方へ

【主催】 斎宮歴史博物館

【共催】 斎宮歴史博物館友の会

※ご応募いただいた方の個人情報は、
三重県個人情報保護条例等に基づき、
適切に取り扱います。

6月1日から郵便料金が値上がりし、ハガキは62円になります。

ハガキで応募される場合は、必ず返信用ハガキに10円分の切手を貼ってください。

郵便料金が不足していると、応募結果が届かない場合がありますので、ご注意ください。



斎宮歴史博物館

〒510-0235 三重県多気郡明和町竹川 503
TEL：0596-52-3800（代） FAX：0596-52-3724
E-mail saiku@pref.mie.jp
U R L <http://www.bunka.pref.mie.lg.jp/saiku/>