

豊かな暮らしを創る身近な「三重の木づかい」推進事業
業務委託に関する質問と回答

質問1 コンテストと、夢アイデアは同時募集でもよいか？
(チラシ掲載もまとめてでもよいか。)

回答1

2つの募集内容が混同しない等、支障がなければ同時募集も可能です。

質問2 木づかい事業者での展示について

- ①展示する事業者数、展示する作品数の想定はありますでしょうか。
(運営上、作業量や費用積算に必要なため)
- ②展示する作品の設置を委託に含むとありますが、大がかりなものやトラックを手配して運搬する必要なものも含まれるでしょうか。現地の設置
(説明掲示等)のみならず、作品の運搬費も全て委託料に含まれるでしょうか。
- ③展示作品は、運搬時や事業者様で保管展示される期間中の破損の保障まで委託に含まれるでしょうか。(作品の保険加入まで必要か。)

回答2

- ①20事業者に5作品ずつの展示を想定していますが、実施の際に事業者と調整して決定することとします。
- ②設置箇所までの展示作品の運搬は、県で対応するため委託業務に含みません。説明板等の運搬及び設置については、委託業務に含みます。
- ③展示作品の保証等は、委託業務に含みません。

質問3 夢アイデア募集は、参加者にノベルティ配布とあるが、イベント会場での募集を想定されているでしょうか。(チラシやネットでの応募ではノベルティの配布が困難なため)

仮に、応募はネット等も含むとなった場合、ノベルティの配布はどのような方法で実施することを想定されていますでしょうか。

回答3

イベント会場でのノベルティ配布も可能です。ネット等で募集した場合は、募集申請の際にノベルティ送付先住所を記載いただき、その住所へ郵送することを想定しています。

質問4 ツアーについて、1回あたりの訪問箇所数やツアー時間の想定をお聞かせください。

回答4

1回あたり1～2箇所、4時間程度のツアー時間を想定しています。

質問5 動画制作本数＝放送回数でしょうか。
(動画尺と、放送回数の想定を知りたい)

回答5

動画制作本数＝放送回数です。3分枠放送を5回放送することを想定しています。

質問6 パンフレットの校正回数が4回以上とあるが、おおよその校正上限を設定いただくことは可能でしょうか。

回答6

校正回数が4回以上であれば、上限を設定することは可能です。