

熊野古道伊勢路情報発信PRデザイン制作業務委託
企画提案コンペに関する質問及び回答

質問1

別途支給とあります「熊野古道伊勢路世界遺産登録20周年シンボルマーク」は、企画提案書内のポスターデザインに盛り込むために、企画提案書締め切り前に、ご支給いただくことは可能でしょうか。

回答1

熊野古道伊勢路世界遺産登録20周年シンボルマークは、契約後に提供することを予定しています。このため、企画提案書のポスターデザイン案はシンボルマークを含めずに提示いただいても構いません。

質問2

企画提案書内のポスターデザインは、1種類提示することとありますが、A案・B案の2種類提示することは可能でしょうか。

回答2

業務仕様書4(1)のとおり、デザイン案は1種類としてください。

質問3

20周年用のポスターデザインを2種以上とありますが、成果品を2種以上制作するということですか。それと提供サンプルを用いたものを1種提示とありますが、別案とか人物の入っていないもの等を何点か提案してもいいのですか。

回答3

成果品は、最低2種類を納品いただくことが必要です。納品いただく数量については、企画提案書にてご提案ください。

業務仕様書4(1)のとおり、デザイン案は東紀州振興課が提供するサンプル素材(人物入りのもの)を用いたデザイン案を1種類提示してください。

質問4

伊勢路PRポスターも契約後3種類以上とありますが、これも成果品を3種類以上制作することになるということですか。デザインに関する留意点のところの(ア)の1~3の3点を制作することになるのでしょうか。

回答4

成果品は、業務仕様書4(2)(ア)のⅠ~Ⅲについて、最低各1種類以上納品いただくことが必要です。納品いただく数量については、企画提案書にてご提案ください。

質問5

のぼり旗デザイン制作についても同じように2種類以上制作することになるのでしょうか。

回答5

成果品は、業務仕様書4(3)のとおり、最低2種類以上納品いただくことが必要です。納品いただく数量については、企画提案書にてご提案ください。

質問6

提供していただけるロゴ、マーク等は、参加資格確認結果の通知を受けた後に提供していただけるということですか。

回答6

熊野古道伊勢路世界遺産登録20周年シンボルマークは、契約後に提供することを予定しています。このため、企画提案書のポスターデザイン案はシンボルマークを含めずに提示いただいて構いません。

なお、サンプル素材については、公告時に提供しているところです。

質問7

「世界遺産 熊野古道伊勢路」及び「World Kumano Kodo Iseji」のロゴはありますか。あればこれも提供していただけるのですか。フォントでいいのでしょうか。

回答7

「世界遺産 熊野古道伊勢路」及び「World Kumano Kodo Iseji」のロゴの提供は予定していません。提案者にてデザイン等をお願いします。

質問 8

申請書の添付書類で個人の場合の身分証明書ですが、具体的にはどんなものになるのでしょうか。

回答 8

参加資格確認申請書（第 1 号様式）3 に記載のとおり、身元証明書（本籍地市町村長証明のもの。写し可）となります。

質問 9

制作するポスター、のぼりの掲出場所はどこを想定されていますか？

回答 9

ポスターは、主に屋内での掲示を想定しています。
のぼりは、屋外（熊野古道沿道等）及び屋内での掲示を想定しています。

質問 10

ターゲット層の国籍は日本人が対象でしょうか？

回答 10

ターゲット層の国籍は日本人に限定しておりません。

質問 11

ターゲットのアウトドア志向とは、キャンプやトレッキング、山登りなどのアクティビティをする人という認識で宜しいでしょうか？

回答 11

「アウトドア志向」の範囲には、キャンプ、トレッキング、山登りは含まれるという認識で差し支えありません。