

令和5年度MieMuの活動と運営 各戦略・戦術一覧

計画期間(4年):2020(令和2)年度～2023(令和5)年度

三重県総合博物館(MieMu)が、長期にめざす姿(ビジョン)の実現に向けて、当面4年間(＝計画期間)に戦略的に取り組むための計画とそのマネジメントのしくみを、以下のとおりとしています。
達成度は、上:内部評価結果 下:外部評価結果を表しています。

中間 戦略目標			達成度	戦略を評価するための指標	評価結果		戦術	達成度	戦術を評価するための指標			評価結果			
				アウトカム(成果)	内部評価	外部評価			具体的活動指標	アウトプット指標	アウトプット(実績)	内部評価	外部評価		
(A)三重の魅力を知ってもらう	1	4↓4	専門家による レビュー ・調査研究については、目標値は上回ったもののR4年度より研究成果公表数の総数は減少し、公表無しの学芸員数は増加した。 ・個々の学芸員の調査内容は、企画展開催等を目的としたものや自身の研究目的の調査であった。 ・資料収集では、計9式、41件、2945点の新資料を獲得した。資料の整理・管理については、データベースに6,099点新データを追加した。資料叢書第10号を刊行した。 ・集計システムの変更もあり、資料データベースの閲覧回数は大きく減少した。ページビュー数は例年並みである。 ・人文・自然それぞれ所管する収蔵庫の定期清掃を月頭に実施した。清掃、点検を通じて学芸員個々人が収蔵庫内の状態を認識できた。可視化リストを作成し、重点的な清掃実施個所の検討が可能となった。	・調査研究の成果に関して、研究成果公表数の目標を達成できたことは評価できる。 ・評価対象に博物館活動を加えたにも関わらず研究成果数は減少し、学芸ゼミの実施回数が少ない。研究活動の停滞が見られる。成果公表数の少ない学芸員については、調査研究状況の聞き取りを行う等解消に向けて早急に取組む。研究活動が学芸員の重要なミッションと再認識し、充実した研究とそれに基づく豊かな館活動を展開する必要がある。 ・館全体として、多彩な資料の収集を積極的にはかる一方で、資料の公開・共有に努めていることは評価できる。地域資料の受け皿としての活動は、館活動の基盤の強化と直結するので今後も着実に進める必要がある。 ・デジタル化による情報公開を、博物館におけるコレクション・マネジメントの基本に位置付けるのが現代の趨勢である。今後も着実に公開数の拡大をはかる必要がある。 ・定期的な清掃と点検の実施、清掃状況の可視化等の取組は評価できる。清掃状況の可視化については、収蔵庫全体への導入を検討する。	・博物館の基礎的な活動の成果として ①研究成果公表数については、一定数行えた。 ②資料の登録数は大幅に増え、過去最多の実績値であった。 ③収蔵庫の定期点検を通じて良好な状態を維持できた。 以上のこと等から「4」と評価した。 ・研究成果公表数については、対象を広げたにもかかわらず減少している。意識的に研究活動を充実させるような工夫をしていただきたい。 ・少子高齢化のなか「新規資料の受入」は大事な事業となる。評価項目として検討してほしい。 ・何を根拠にして「普及、閲覧、活用」をカウントするのか考える必要がある。 ・「三重県全体の文化を守る」ということで、館内だけでなく他館との連携、指導については評価も検討する必要があるのではないかな。	1	4↓4	調査日数 ※2日/月/人	当該年度研究成果 公表数 (13回/年)	公表数: 20回 0回:8名 1回:5名 2回:4名 3回:1名 4回:1名	・研究成果公表数はR3年度以降減少傾向であるが、20回と目標値を上回ったため「4.達成できた」と評価した。	・研究成果公表数は目標値を上回り「4」と評価した。 ・学芸員の日常の研究活動が指標結果に反映されていないように感じる。次年度以降、研究活動の評価対象を今一度検討してほしい。			
				2	1↓2	資料登録数		データベース 閲覧回数 (5,000回/年)					データベース 閲覧回数 :1,896回	・データベース閲覧回数が1,896回であり目標値を大きく下回ったため「1.達成できていない」と評価した。閲覧回数の減少は、集計システムの変更も一因と考えられる。	・データベースの閲覧回数の集計システムの変更に伴いカウントが困難な状況であった。しかし、閲覧回数はR2年度から減少傾向にある。ただ、ページビュー数は伸びており、資料登録数も過去最多の6,099点であったため「2」と評価した。
				3		4↓4									

戦略目標			達成度	戦略を評価するための指標			戦術			達成度	戦術を評価するための指標			評価結果	
				アウトカム(成果)	内部評価	外部評価	戦術	達成度	具体的活動指標		アウトプット指標	アウトプット(実績)	内部評価	外部評価	
中間	2	県民・利用者に三重の魅力を知らせていただくために、学芸員が展示を充実します(01)(02)(03)(A)(展示課)(展示)	4 ↓ 4	展示観覧者アンケートで「満足度」の割合 ※4段階の4のみ 目標値:70% 実績値(平均):76.3% <基本展示・企画展	・基本展示と企画展示を総合した満足度が76.3%と目標値を上回り、R4年度よりも3.7%増加しており「4. 達成できた」と評価した。 ・基本展示の満足度を年齢層別でみると、4歳から12歳が82.9%と高く、50歳以上が55.1%と低かった。来場回数でみると、全体の50%を占める「初めて」の来場者は75.8%と高い満足度であった。しかし、4回以上の来場者は67.8%と唯一目標値を下回った。ただ、全般的にみるとリピーターからの満足度は高い。		4	県民・利用者に三重の魅力を分かりやすく伝えるために、学芸員が基本展示を充実します(展示課)	3 ↓ 4	解説の実施回数 目標値:5回 実績値:5回	基本展示観覧者数(51,300人)	基本展示観覧者数:52,996人(達成率103.3%) (1)トピック展「くらしの道具」R6年1月13日(土)～2月25日(日)(38日間) 展示観覧者数:4,489人	・展示観覧者数は52,996人と目標値の103.3%であったため「3. どちらかという」と達成できた」と評価した。 ・観覧者の年齢層は、4～12歳、35～49歳、50歳以上の世代が多く、学校の社会見学・遠足利用、家族連れでの来館が多かったと窺える。 ・夏季に特別展「高畑勲展」が開催されたこともあり、観覧者の居住地は県外が29%を占め最多であった。県内では、津市、北勢といった北中部地域からの来館が多かった。 ・コーポレーション・デーでは、来館者が基本展示の情報を知る機会にもなるよう実施団体と打合を行なった。2団体とも基本展示に関するイベントを実施し、計2,271人の入室者があった。 ・スポットガイドは、基本展示室で解説を行うコロナ禍前の方式で実施したが、参加者はR4年度よりも20名減の51名であった。 ・次の10年に向けて、リーフレット作成や展示替え等基本展示の新たな魅力を伝える取組を開始し、リピーターや展示観覧者の増加につなげたい。	・基本展示の観覧者数は、目標値よりも3.3%上回った。人数で換算すると1,696人超える結果となり「4」と評価した。 ・3月には特別企画「基本展示室を見て、プレゼントをもらおう」を実施し、観覧者数増に向けての取組を行ったことは評価できる。	
				・基本展示:満足 74.7% (回答数561件) ・企画展「親鸞と高田本山」:満足 59.8% (回答数398件) ・特別展「高畑勲展」:満足 84.6% (回答数858件) ・企画展「鳥のひみつ調べ隊!」:満足 80.9% (回答数324件)	・企画展「親鸞と高田本山」は、資料が充実し、工夫が凝らされた展示であったが59.8%の満足度であった。ターゲット層の満足度も低く、資料保存のため低照度としていることへの意見もあった。照明に改善の余地があるか検討を行う必要がある。 ・特別展「高畑勲展」、企画展「鳥のひみつ調べ隊!」の満足度は84.6%、80.9%であった。「高畑勲展」では、50歳以上から83.4%と高い満足度が得られ、全体の満足度を引き上げることに繋がった。「鳥のひみつ調べ隊!」では、ターゲット層とした4～12歳から88.0%の満足度を得られた。この2つの展示からは満足度が高い理由をさぐり、今後の企画展に活かしていくことが重要である。 ・企画展開幕後早期に来場者の意見・要望を反映し、改善をはかることを企画展担当者とともに組織的に取組むことが必要である。	・基本展示と企画展示を通じて満足度の目標を達成したため「4」と評価した。 ・高齢の方を対象にした企画展示の満足度が59.8%に留まった。見学環境の暗さや古文書の難しさからくる抵抗感が原因であった。それらをカバーする取組を行ったが実現なかったのは課題として残った。		5		県民・利用者の幅広いニーズに応えるために、学芸員が多様なテーマによる企画展を開催します(展示課)			2 ↓ 2	展覧会の開催回数 目標値:3回 実績値:4回	企画展示観覧者数(61,700人<含移動展>)※3回/年

中 間			戦略目標	達成度	戦略を評価するための指標		評価結果		戦術	達成度	戦術を評価するための指標			評価結果	
					アウトカム(成果)	内部評価	外部評価	具体的活動指標			アウトプット指標	アウトプット(実績)	内部評価	外部評価	
(A)三重の魅力を知らう	3	自分たちがくらす地域への愛着を育むために、学芸員が県内各地域へのアウトリーチ活動を充実します(03)(A)(展示課)(アウトリーチ)	4↓4	利用者(参加者)が「満足した」割合※4段階の4のみ 目標値:75% 実績値(平均):81.4% ※(学芸員講座<94.4%>および移動展示<68.4%>)	・移動展示単独の満足度は目標値に達していないが、学芸員講座と合わせた総合した満足度は81.4%と高く「4. 達成できた」とした。 ・アンケート回答者数による移動展示の満足度は、68.4%と低かった。ただ、「興味をひく展示の有無」では回答者の98%が「はい(あった)」と回答している。会場の「寒さ」を指摘する複数の意見と合わせて考えると、展示内容以外で満足度を下げた可能性がある。今後は、観覧環境面にも目を向けた展示を考えることが大事である。	・学芸員講座の満足度が94.4%、移動展示の満足度が68.4%であり平均して81.4%となったため「4」と評価した。	6	地域の魅力を発見し伝えるために、学芸員が県内当該地域での参加型調査を実施し、その成果を用いた移動展示を実施します(展示課)	1↓2	開催回数	開催市町の人口に対する利用者の割合(3%切上) :2,700人) ※2022伊賀市人口:87,789人	移動展示 「未来へ伝える伊賀の自然、歴史・文化」 R6年1月19日(金)～1月28日(日)(9日間) 展示観覧者数:1,071人(達成率:39.7%)	・史跡旧崇広堂を会場としてユニークベニューの考え方を取り入れた展示であった。目標値2,700人に対して、利用者が1,071人であったため「1. 達成できていない」と評価した。 ・史跡旧崇広堂での実施は、所在地である旧上野市で目標値を考えると達成率は63.7%となり、地元の人には伊賀の魅力を知ってもらえる機会となった。駐車場不足の課題はあったが、観光と合わせた関西方面からの誘客につながった。 ・来場者の61.1%が「50歳以上」と年齢層の高い世代に関心をもってもらった一方、若い世代の来場はやや少なかった。学校団体の連携を充実させ、子どもが「移動展示」を身近に感じような取組が必要であった。 ・準備年度である1年目から、計画的に調査研究活動を進める必要がある。	・戦術6の趣旨からいえば、実績値には「移動展示観覧者数、参加型調査参加者数、関連イベント参加者数」を含めてもよいと考える。今後内部評価の中で検討してほしい。 ・展示観覧者数を上述のように捉えると2,363人(達成率は88%)となるため「2」と評価した。 ・関連イベント参加者数については、申込者数を踏まえた上で「健闘した」「そうでなかった」等を分析し、資料に記述してほしい。	
				○学芸員講座(実施数59件 回答数54件)	満足度(申込者):94.4%(51件/54件)	○移動展示:満足度68.4%(435人/636人)				・学芸員講座と移動展示のサンプル数(n値)が異なるため、総合の満足度の算出に課題がある。参加者アンケートに統一するとしても、学芸員講座と移動展示では受講者と観覧者の1件あたりの人数差が大きく課題は残る。アウトリーチ活動は学芸員講座のみで評価する検討が必要である。 ・受講者の意見を反映した学芸員講座としていくためにも、アンケート対象を参加者に拡大していくことも検討する必要がある。			7	地域の魅力を伝えるため、県内どこでも、学芸員が出張講座に出向きます(展示課)	4↓4

中間	戦略目標			達成度	戦略を評価するための指標	評価結果		戦術	達成度	戦術を評価するための指標			評価結果	
					アウトカム(成果)	内部評価	外部評価			具体的活動指標	アウトプット指標	アウトプット(実績)	内部評価	外部評価
(B)館を利用してもらう	4	県民・利用者が参画・交流を通じた学びを促進するために、学芸員が多様な主体と連携します(02)(B)(展示課)(連携)	4 ↓ 4		利用者(連携者)が満足した割合 ※4段階の4のみ 目標値:75% 実績値:87.5% 連携事業8件のうち満足7件 ○コーポレーション・デー(主催者) 満足度:100%(2件) 満足:2団体 ○研究機関 満足度:80%(4団体/5団体) ・満足:4団体 ・どちらかという満足:1団体 ○ミュージアムパートナー 満足度:80%(4人/5人) ・満足:4人 ・どちらかという満足:1人 ※会員アンケート(回答数22人) ・満足:50.0% ・どちらかという満足:45.5%			8	4 ↓ 4	MPとの活動回数 目標値:200回 実績値:146回	利用者数(1,700人)	利用者数:1,799人	・会員向け行事や、グループ活動、学芸員の調査研究補助活動等を定期的に実施し、目標値を上回る1,799人の利用者があったため「4. 達成できた」と評価した。 ・入会者数が退会者数を上回った。10代以下、40代の入会が多く、家族での入会が多いと考えられる。 ・アンケート回収数が22と少ないことから、アンケートに代わる会員の要望を汲み取る方法を考える必要がある。 ・ミュージアムパートナーのグループ活動活性化のために、大学や他団体と連携して取組むことも考えたい。	・MPの活動回数が減少傾向にあるが、目標値を上回る利用者があったため「4」と評価した。 ・登録者数はR2年度からそれほど変わらず微減傾向の139組266名である。10代以下の加入者が多いのは評価できる。
						・連携事業8件のうち7件が満足と回答し、87.5%の満足であったため「4. 達成できた」とした。 ・コーポレーション・デーでは、連携先がより多くの人に企業(団体)の活動をアピールできることを重視しているため、開催時期を考慮して集客に努める必要がある。 ・研究機関との連携では、十分な意見交換を行い事業を実施し、結果や課題も共有することで今後の連携事業につなげる。 ・ミュージアムパートナーの満足度は、事務局に比べ会員が低い。博物館として、事業改善の取組への支援を継続していく。	・連携先団体の87.5%から「4. 満足」の評価を得られ「4」と評価した。			開催日数 目標値:5日 実績値:2日	開催日の入館者数(5,000人)	開催日の入館者数:4,302人	・コーポレーション・デーの実施団体は2団体であった。入館者数は、4,302人と目標値に達しなかったため「2. どちらかという」と達成していない」と評価した。ただ、企業独自で立てた集客目標数は2団体とも上回った。 ・実施団体とは運営体制や広報面、集客対応等について4回事前打合を行った。R4年度と比較すると打合回数は減少しているが、その分メールや電話で連絡を取るよう努めた。 ・企業団体にとって、コーポレーション・デーは広報宣伝活動の意味合いがある。R4年度に引き続き、コーポレーション・デーの取組を各企業団体に紹介する営業活動を行う。	・R4年度と同じく2回実施したが、入館者目標を下回り「2」と評価した。
										連携団体数 目標値:5件 実績値:5件	利用者数(240人)	利用者数:433人	・目標値をとなる240人を超える433人の利用があったため「4. 達成できた」と評価した。 ・連携した研究機関(利用者数) 三重大学大学院工学研究科(154人) 岐阜県博物館(98人) 三重大学大学院生物資源学研究科 附属鯨類研究センター(48人) 皇学館大学教育学部(44人) 三重大学(89人) ・積極的な連携活動に取組み、同一大学内でも多様な研究機関と活動を行えた。利用者の満足感を向上させるには、「研究者の存在が『見える』事業」を考える必要があった。参加者にアンケートを取り、様々な意見を共有することで連携活動の改善を図っていく。 ・県立の多様な教育機関との連携増を目指したい。積極的な意見交流を通じた連携先との信頼関係の構築や連携がもたらす学び多き活動といった恩恵面、利点のアピールにも取組みたい。	・連携団体数は5件で、利用者の合計は目標及びR4年度の実績を上回る433人であり「4」と評価した。
								9	2 ↓ 2					
								10	4 ↓ 4					

中 間			戦略目標	達成度	戦略を評価するための指標			評価結果							
					アウトカム(成果)	内部評価	外部評価	戦術	達成度	戦術を評価するための指標	内部評価	外部評価			
(B)館を利用してもらう			5	博物館の情報を効果的に利用してもらうために、学芸員が知的資源やその活用方法をわかりやすく伝えます (02)(B)(経営課)(利活用)	2 ↓ 2	利用者が「目的の情報」が得られた」とした割合 ※「はい」の割合 目標値:75% 実績値:65.0%	・県政eモニター制度を利用して三重県、愛知県、岐阜県の1,000名からアンケートの回答を得た。そのうち「三重県総合博物館を知っている」と回答した314名に「ホームページの知りたい情報の見つけやすさ」について回答してもらった。「見つけやすい」と回答した割合が65.0%であり、目標値(75%)を達成できなかったため「2. どちらか」というと達成できていない」と評価した。 ・見つけにくい主な理由には、「知りたいページの分類が分かりづらい」「1ページの情報量が多い」という意見が多数あった。ホームページ構成の改善検討を行う。 ・MieMuの情報を活用してもらうには、広報を行い認知度を高めたい。オンラインでの情報発信としてInstagramを新たに導入した。	11	県民が広汎かつ手軽に情報を得られるように、学芸員がHPや館の情報誌での情報提供を充実します(経営課)	1 ↓ 2	MieMu@ほーむ更新件数 目標値:12回 実績値:10回	MieMu@ほーむのwebページのアクセス数(4,800回)	MieMu@ほーむのwebページアクセス数:3,537回	・「MieMu@ほーむ」のWebページアクセス数が3,537回と目標値を達成できず、R3年度から減少傾向であるため「1. 達成できていない」と評価した。 ・アクセス数は減少しているが、YouTubeチャンネル全体の動画再生回数はR4年度を大きく上回る結果となった。このため「MieMu@ほーむ」のページがプラットフォームとして機能しているとは言えない状況になっていると考えられる。 ・コロナ以降になった現在、個人を対象にするよりも学校団体に重点をおいた「MieMu@ほーむ」のコンテンツの生成や発信を検討していく必要がある。	・現状の「MieMu@ホーム」のアクセス数の数値は「目新しさが無くなってきていること」「更新回数の減少」を示していると思われる。目標値は大きく下回っているが、YouTubeの取組を評価して「2」とする。 ・SNS(X、Facebook、Instagram、動画)による情報発信に労力をかけていることは非常に評価できる。ただ、SNSの更新回数が「活動指標」としてか評価できず「アウトプット指標に反映されない」ことに矛盾を感じる。SNSによる情報発信を評価できる術を内部評価で検討していただきたい。 ・YouTubeチャンネルの再生回数は年々増加し実績を積み上げている。現在の評価指標に反映されていないのが残念である。再生回数やチャンネル登録者数も評価できるとよい。 ・「来館動機」のアンケート結果で「SNSへの取組」をアウトプットとして評価したい。しかし、現状では「ポスター、チラシ」が来館動機では最多という結果がでている。SNS世代の来館者が紙媒体のアンケートに回答していない可能性が考えられる。ラインやグループフォームを使ったアンケートを作成してもよいのではないかと。

中 間	戦略目標		達成度	評価結果			戦術	達成度	戦術を評価するための指標			評価結果		
				アウトカム(成果)	内部評価	外部評価			具体的活動指標	アウトプット指標	アウトプット(実績)	内部評価	外部評価	
	7	経営資源を効果的に配分するために、評価制度を活用して事業を選択します(経営)【副館長】	3 ↓ 4	評価結果に基づく改善の進捗(定性) (副館長レビュー)	・全体会議等で抽出・共有した課題 10件 → 8件 改善 R5年度外部評価指摘事項 11件 → 10件 改善 ・R5年度の全体会議等で抽出・共有した課題、外部評価での指摘事項について4半期毎に進捗状況を管理し、改善に取り組んだ。 ・未解決課題について、引き続き改善、対応等を進める必要がある。	・21件の課題のうち18件については改善が図られたため「4」と評価した。 ・未解決の課題も継続的に検討しながら改善の方向で取組めたことは評価できる。	16	事業を日常的に確認し改善するために、定期的に進捗管理を行います(経営課)	4 ↓ 4	中間評価 目標値:4回 実績値:3回	確認によって判明した課題の件数(7件)	確認によって判明した課題の件数:21件	・全体会議では各事業の進捗状況を確認し、10件の課題を抽出した。外部評価委員会からは11件の課題の指摘があり、計21件の課題が判明した。 ・全体会議ではこれらの課題について、取組方針や改善状況の確認、改善策の協議も行えたため「4. 達成できた」と評価した。	・四半期ごとの全体会議を通じて10件の課題を抽出、外部評価での11件の改善指摘事項も合わせて計21件の改善策の検討と進捗管理ができた。評価を「4」とする。

ビジョン				
	達成度	ビジョンを評価するための指標	評価結果	
		アウトカム(成果)	内部評価	外部評価
	1 ↓ 2	県民が三重の魅力を知った割合(75%) ※「そう思う」の割合 目標値:75% 実績値:20.8～45.4%	・4年間のeモニターアンケートで「三重県に歴史的資産等があり、愛着を感じることができる」と回答した人の割合は、各年度とも目標値75%に達しなかったため「1. 達成できていない」と評価した。 ・三重の自然と歴史・文化について調査研究や保全を行い、広くその意義を伝えることにより引き続き三重の魅力を発信する。 ・関心を持っていない人にも向けて積極的にPRを行う。	・R5年度から県政eモニター制度の仕組み自体が変更となった。モニター対象者も以前と異なり、R4年度までと比べると厳しい結果が出ている。 ・県政eモニターによる設問と評価指標が合致していないように思える。検討が必要であった。そのため「そう思う」「どちらかといえばそう思う」をあわせて評価したところ、68.5%の結果であった。目標値に達しなかったため「2」と評価した。 ・なお、このアンケート結果については、館側には「参考データ」として解釈していただけたらと考える。
令和2年度から令和5年度までの4年間の作戦目的(中間アウトカム)				
	達成度	中間アウトカムを評価するための指標	評価結果	
		アウトカム(成果)	内部評価	外部評価
	3 ↓ 3	博物館事業で三重の魅力を知った割合(75%) ※「感じた」の割合 目標値:75% 実績値(平均):78.6%	・4年間のeモニターアンケートで『三重の良さ』や『三重の魅力』を感じた」と回答した人の年間平均値が78.6%（「行ったことがないので分からない」を除く）であった。 ・目標値を上回ったもののR5年度においては、42.7%が「当館に行ったことがない」と回答し、「三重の魅力を知った」割合が67.5%であったため「3. どちらかというと達成できた」と評価した。 ・広報活動を軸にして三重県総合博物館への来館者増につなげることで、三重の魅力度の向上を図りたい。	・県政eモニターによる設問と評価指標が合致するかどうかの検討が必要であった。 ・「博物館事業が三重の魅力を知ることによってどれだけ役立ったか」を測る指標である。eモニターの設問回答例にある「行ったことがないので分からない」を含めると評価指標の趣旨と齟齬が生まれるので除いて評価した。 ・「感じた」と回答した人が78%と目標値を上回った。しかし、「MieMuに行ったことがない人」が4年間のアンケート回答者のうち42.7%を占めていた。「新規来館者への周知」が課題として残っていることが明らかとなったので「3」と評価した。 ・「行ったことがない人」の割合は「MieMuの現在地」を示すものである。R2～R5にかけて39.2%～45.3%を占めていた事実を外部評価として付記する。

- 【達成度】(※4段階評価:1.達成できていない、2.どちらかという達成できていない、3.どちらかという達成できた、4. 達成できた)
- 戦略外の評価項目

・評価士による評価制度に対するレポート
- 用語

・戦略目標:計画期間中、重点的に目的を持って取り組むこと

・戦術:戦略目標達成のために、具体的に取り組むこと
- 評価体制

・内部評価:内部評価委員会(伊藤・宇河・星野・小掠・中村・田村)

・外部評価:博物館協議会評価部会

評価結果を報告、意見聴取
→博物館協議会

評価者の階層	①自己点検評価 → ②内部評価 → ③外部評価
評価者	館担当課・者 内部評価委員会 → 博物館協議会評価部会
評価作業内容	・指標データ整理・評価結果(価値判断) 評価結果(価値判断)・改善視点

