

POP ART: 11.3 2025 THE FAB4! 12.28 [月・祝] & 4 SPECIAL GUESTS [日]

三重県立美術館
MIE PREFECTURAL ART MUSEUM



ジャスパー・ジョーンズ（2つの旗「ホイットニー美術館」）1980年
© Jose Luis Rupérez Collection © Jasper Johns / VAGA at ARS, NY / JASPAR, Tokyo 2025 C5106

ウォーホル
リキテンスタイン
ラウシェンバーグ
ジョーンズ

Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns

Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns



アンディ・ウォーホル（マリリン）1970年 © Jose Luis Rupérez Collection © 2025 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by ARS, New York & JASPAR, Tokyo C5106



ロイ・リキテンスタイン（バーネット）ロイ・リキテンスタイン「レオ・キャスティー・ギャラリー」1963年（部分）
© Jose Luis Rupérez Collection © Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2025 C5106

ウォーホル
リキテンスタイン
ラウシェンバーグ
ジョーンズ

Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns



ロバート・ラウシェンバーグ（アースデイ）1970年 © Jose Luis Rupérez Collection © Robert Rauschenberg Foundation / VAGA at ARS, NY / JASPAR, Tokyo, 2025 C5106

ポップ・アート 時代を変えた4人

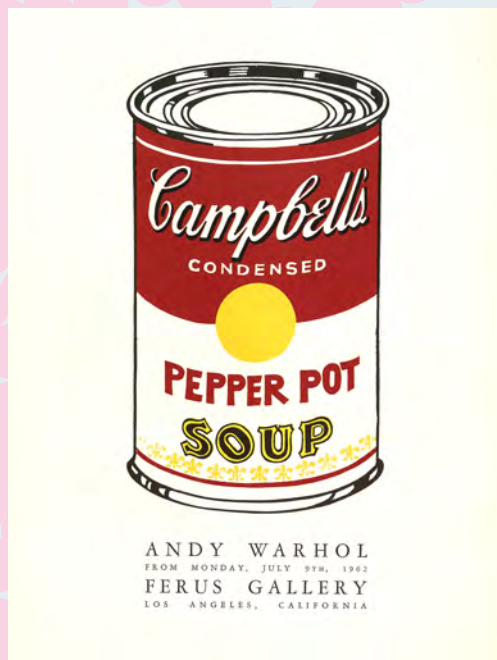
開館時間：9時30分～17時 ＊入場は16時30分まで／休館日：毎週月曜日（ただし11月3日、11月24日は開館）、11月4日〔火〕、11月25日〔火〕
主催：三重県立美術館、中日新聞社／後援：アメリカ大使館、スペイン大使館／協力：日本航空／助成：公益財団法人岡田文化財団、公益財団法人三重県立美術館協力会／企画協力：プレントラスト



世界屈指のアメリカン・ポップ・アート・コレクションを本邦初公開！！

商品パッケージや報道写真など日常の物をモチーフとして芸術作品に取り込み、1960年代のアメリカのアート・シーンを席卷し、今なお人々を魅了するポップ・アート。本展では、ポップ・アートを代表する4人の作家ロイ・リキテンstein (1923-1997)、アンディ・ウォーホル (1928-1987)、ロバート・ラウシェンバーグ (1925-2008)、ジャスパー・ジョーンズ (1930-) を、60年代に世界的ブームを起こしたザ・ビートルズの愛称「FAB4 (The Fabulous 4=素晴らしい4人)」になぞらえてご紹介します。

本展の出品作品はスペインにおいて大規模なポップ・アート作品のコレクションを誇るホセリス・ルペレス氏の所蔵作品です (ホセリス・ルペレス・コレクション)。ルペレス氏の世界屈指のポップ・アート・コレクションが日本で公開されるのは今回が初めてであり、「FAB4」の作品の他に、彼らと共に活躍したロバート・インディアナ、ジェームズ・ローゼンクrist、トム・ウェッセルマン、ジム・ダインの作品も含め、ポップ・アートの魅力に迫ります。



1

POP ART: THE FAB 4!

& 4 SPECIAL GUESTS

Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns

Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns

2



3

ウォーホル
リキテンstein
ラウシェンバーグ
ジョーンズ

4



Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Robert Rauschenberg
Jasper Johns

- 1_アンディ・ウォーホル「キャンベル・スープ」/アンディ・ウォーホル「フェラス・ギャラリー」1962年
©Jose Luis Ruperez Collection ©2025 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by ARS, New York & JASPAR, Tokyo C5106
- 2_ロイ・リキテンstein「船上の少女」1965年 ©Jose Luis Ruperez Collection ©Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2025 C5106
- 3_ジャスパー・ジョーンズ「モラトリウム」1969年 ©Jose Luis Ruperez Collection ©Jasper Johns / VAGA at ARS, NY / JASPAR, Tokyo 2025 C5106
- 4_ロバート・インディアナ「LOVE」1967年 ©Jose Luis Ruperez Collection ©2025 The Robert Indiana Legacy Initiative LLC / ARS, New York / JASPAR, Tokyo C5106

EVENT

会期中のイベント

■記念講演会

「ポップ・アートの時代」

講師 池上裕子氏 (大阪大学教授)
日時 11月23日 [日・祝] 14時~ (90分程度)
会場 三重県立美術館 地下1階講堂
定員 140名、参加費無料、当日先着順

(直接講堂にお越しください。13時30分に開場します。)

*手話通訳・要約筆記、その他支援をご希望の方は、2週間前までにご相談ください。

■スライドトーク

本展の担当学芸員が見どころをご紹介します。

日時 11月16日 [日]、12月20日 [土] 14時~ (30分程度)
会場 三重県立美術館 地下1階講堂
定員 140名、参加費無料、当日先着順

(直接講堂にお越しください。13時30分に開場します。)

*手話通訳・要約筆記、その他支援をご希望の方は、2週間前までにご相談ください。なお、12月20日 [土] は手話通訳・要約筆記を行います。

観覧料=一般 1,000 (800) 円、学生 800 (600) 円、高校生以下無料
(・) 内は前売および20名以上の団体割引料金
・この料金で、「美術館のコレクション」、柳原義達記念館もご覧いただけます。
・生徒、学生の方は生徒手帳、学生証等をご提示ください。
・障害者手帳等 (アブリ含む) をお持ちの方および付き添いの方1名は観覧無料。
・教育活動の一環として県内学校 (幼・小・中・高・特支) および相当施設が来館する場合、引率者も観覧無料 (要申請)。
・毎月第3日曜の「家庭の日」(11月16日、12月21日) は団体割引料金でご覧いただけます。
・主な前売券販売所 チケットぴあ、ファミリーマート、セブン-イレブンなど

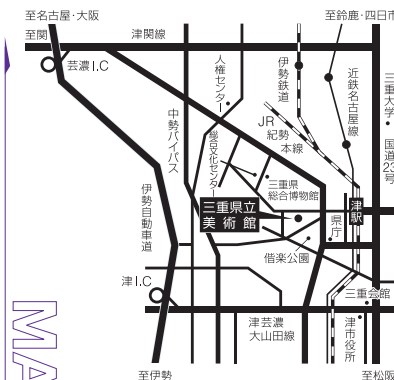
■次回の企画展

ライシテからみるフランス美術——信仰の光と理性の光

2026年1月17日 [土]~3月22日 [日]

■交通案内

津駅 (近鉄・JR) 西口より徒歩約10分。または、津駅西口1番のりばより三重交通バス「西団地循環」,[津西ハイタウン行き (むつみ・つつじ経由)],「夢が丘団地行き (総合文化センター前経由)」,[総合文化センター行き]のいずれかに乗車約2分、「美術館前」下車徒歩約1分。
駐車場もご用意していますが、できる限り公共交通機関をご利用ください。



MAP

三重県立美術館
MIE PREFECTURAL ART MUSEUM



〒514-0007 三重県津市大谷町11
TEL: 059-227-2100 FAX: 059-223-0570
<https://www.bunka.pref.mie.lg.jp/art-museum/>
Follow us on X @mie_kenbi

